



الجمهورية اليمنية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الإمارات الدولية

كلية العلوم الإدارية والمالية

## موقع الإعلان عن المفقودات

### Lost Advertising Website

قدم هذا المشروع لاستكمال متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس في تخصص: نظم المعلومات الإدارية ، قسم : نظم معلومات إدارية

كلية العلوم الإدارية والمالية

جامعة الإمارات الدولية.

#### إعداد الطلبة

محمد جبر علي مثنى أحمد - مالك عبده العواضي - جمال عبد الناصر المخرفي  
ليث عبد الولي الحوبي - عبد الرحمن حسين السريحي - إبراهيم درهم الأعوج

عبد العزيز حسين مجلبي.

#### إشراف الدكتور

عدنان المتوكل

الأستاذة

صفاء البهلوبي

2023 – 2024 م 1444 – 1445 هـ

## الآية الكريمة

بسم الله الرحمن الرحيم



قال تعالى:

وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخْطُطْهُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَأْتَابَ الْمُبْطَلُونَ،  
بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا  
الظَّالِمُونَ

(العنكبوت: ٤٨-٤٩).

**صفحة إقرار المشروع من الطلبة  
(Students Signature Page)**

**موقع الإعلان عن المفقودات**

نحن الطلبة الموقعين أدناه، نقرُّ أنه تم إنجاز هذا المشروع من قبلنا وبجهد ذاتي منا، وبمساعدة المشرف

والمقدم لاستكمال متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس  
في تخصص: نظم المعلومات الإدارية، قسم: نظم معلومات إدارية  
كلية العلوم الإدارية والمالية  
جامعة الإمارات الدولية

التوقيع	اسم الطالب	م
	محمد جبر علي مثنى أحمد	1
	مالك عبده العواضي	2
	جمال عبد الناصر المخرفي	3
	ليث عبد الولي الحوطي	4
	عبد الرحمن حسين السريحي	5
	إبراهيم درهم الأعوج	6
	عبد العزيز حسين مجلبي	7

2024 - 2023

## صفحة إقرار المشروع من المشرف (Supervisor Signature Page)

### موقع الإعلان عن المفقودات

تم الإشراف على هذا المشروع من قبلنا، والمقدم لاستكمال متطلبات  
الحصول

على درجة البكالوريوس في تخصص نظم المعلومات الإدارية  
قسم: نظم معلومات إدارية  
كلية العلوم الإدارية والمالية  
جامعة الإمارات الدولية

اسم المشرف  
الدكتور / عدنان المتوكل  
التوقيع

مساعدة مشرف  
الأستاذة / صفاء البهلوبي  
التوقيع

2024 - 2023

## شکر و تقدیر

أولاً وقبل كل شيء الشكر لله الذي بفضله وعونه وصلنا إلى مانحن به وحققنا ما اردنا،،  
إلى من تعبوا وبذلوا الغالي والرخيص في سبيل وصولنا إلى هذا اليوم العظيم والديناء،،  
إلى أنفسنا التي تعبت وبذلت كل جهدها وكللت كل وقتها في سبيل التعلم والعلم،،  
وشهدت الليالي تعاني ،،  
إلى من ساعدونا في إنجاز هذا العمل من إخوان،،  
وأصدقاء،، ومعلمين،،  
إلى كل من ساندنا بدعائه غيباً وحباً شكرنا لكم،،

## **خلاصة المشروع**

تتلخص فكرة المشروع في عمل موقع إلكتروني للبحث عن المفقودات وذلك لمساعدة المواطنين لسهولة الوصول لأغراضهم أو المقتنيات التي فقدوها وذلك عن طريق الصالحيات والخدمات التي يقدمها الموقع حيث يتتيح للمستفيد الإبلاغ عن مفقودات أو موجودات أو البحث عن إعلان بالمفقودات في أي زمن وفي أي مكان في حدود المشروع، كما يجب على المبلغ إدراج بياناته الشخصية الاسم ورقم التلفون وعنوانه والبريد الإلكتروني ومن ثم معلومات المفقودات لتسهيل الوصول إليها حيث تقوم فكرة المشروع في أن يكون هناك مسؤولون عن الموقع يقومون بإدارة البلاغات والإعلانات وأماكن المفقودات التي وجدت ليسهل لفاقديها استرجاعها دون مشقة عن طريق الموقع .

## جدول المحتويات

الآية الكريمة.....	II.....
صفحة إقرار المشروع من الطلبة.....	١.....
صفحة إقرار المشروع من المشرف.....	٢.....
شكر وتقدير.....	٣.....
خلاصة المشروع.....	٤.....
الفصل الأول.....	٩.....
١ - المقدمة.....	١٠.....
٢ - مشاكل المشروع.....	١٠.....
٣ - أهداف المشروع:.....	١١.....
٤ - أهمية المشروع:.....	١١.....
٥ - المنهجية المتبعة:.....	١١.....
٦ - دراسة الجدوى للمشروع.....	١٢.....
الجدوى الاقتصادية: - .....	١٣.....
دراسة الجدوى الفنية:.....	١٣.....
دراسة الجدوى الاجتماعية:.....	١٤.....
المشروع مجيء من الناحية الاجتماعية وذلك لا فهو يسهل ويساعد.....	١٤.....
لمن وجد مفقود الإبلاغ عنها ولمن فقد البحث والحصول على مفقودته.....	١٤.....
دراسة الجدوى التشغيلية:.....	١٤.....
٧ - حدود المشروع.....	١٤.....
٨ - الأدوات المستخدمة في المشروع.....	١٤.....
الأدوات المادية:(Hardware).....	١٤.....
الأدوات البرمجية (Software):.....	١٥.....
الفصل الثاني .....	١٦.....
٢-المقدمة.....	١٧.....
٢ - الخلفيات النظرية.....	١٧.....
٣ - المصطلحات اللغوية والتقنية.....	١٧.....
٤ - الدراسات السابقة:.....	١٩.....

٢٠	الفصل الثالث.....
٢١	١ - المقدمة.....
٢١	٢ - طرق جمع البيانات والمعلومات:.....
٢١	٣ - المتطلبات الوظيفية وغير الوظيفية.....
٢٢	٤ - مخططات DFD.....
٢٢	المخطط البيئي:.....
٢٣	المخطط الصفرى:.....
٢٤	٥ - مخطط Use Case.....
٢٥	٦ - مخطط ERD.....
٢٦	الفصل الرابع.....
٢٧	١- ٤ بيئة التطوير:.....
٢٨	٢- الأدوات المادية: (Hardware).....
٢٨	٣- الأدوات البرمجية : (Software).....
٣٠	الفصل الخامس.....
٣١	١- ٥ شاشة إنشاء حساب:.....
٣١	٢- ٥ شاشة تسجيل الدخول:.....
٣٢	٣- ٥ الشاشة الرئيسية:.....
٣٣	٤ - ٥ شاشة الإعلان عن المفقودات وال موجودات:.....
٣٤	٥- ٥ شاشة تقديم بلاغ انا فقديت:.....
٣٤	٦- ٥ شاشة تفاصيل الاعلان:.....
٣٥	٧- ٥ شاشة مدير النظام المستخدمين:.....
٣٦	٨- ٥ شاشة مدير النظام الأصناف:.....
٣٧	٩- ٥ شاشة مدير النظام الأصناف الفرعية:.....
٣٨	١٠- ٥ شاشة مدير النظام الاعلانات:.....
٣٩	١١- ٥ شاشة جداول قواعد البيانات:.....
٤٠	١٢- ٥ شاشة جدول المستخدمين:.....
٤١	١٣- ٥ شاشة جدول الأصناف:.....
٤٢	١٤- ٥ شاشة جدول الأصناف الفرعية:.....

٤٣	..... 16- شاشة جدول المحافظات:
٤٤	..... 17- شاشة جدول المناطق:
٤٥	..... 18- شاشة جدول الاعلانات:
٤٦	..... 19- شاشة جدول صور الاصناف:
٤٧	..... 20- شاشة جدول تخزين بيانات المشاهدة:
٤٨	..... الفصل السادس
٤٩	..... التوصيات:
٤٩	..... المراجع:
٥٠	..... "تم بحمد الله تعالى"

### **فهرس الاشكال والصور:**

١٢	..... 1المنهجية المتبعة.
١٢	..... 2المنهجية المتبعة.
١٢	..... 3دراسة الجدوى
١٢	..... 4دراسة الجدوى
٢٢	..... 5المخطط البيئي
٢٣	..... 6المخطط الصفيري
٢٤	..... 7مخطط USE CASE
٢٥	..... 8مخطط ERD
٣١	..... ٩شاشة انشاء حساب
٣١	..... ١٠شاشة تسجيل الدخول
٣٢	..... ١١شاشة الرئيسية والبحث
٣٣	..... ١٢شاشة الاعلانات
٣٣	..... ١٣شاشة تقديم اعلان انا وجدت
٣٤	..... ١٤شاشة تقديم بلاغ انا فقدت
٣٤	..... ١٥شاشة تفاصيل الاعلان
٣٥	..... ١٦شاشة المستخدمين
٣٦	..... ١٧شاشة الاصناف
٣٧	..... ١٨شاشة الأصناف الفرعية
٣٨	..... ١٩شاشة الاعلانات
٣٩	..... ٢٠جدوال قواعد البيانات
٤٠	..... ٢١جدول المستخدمين
٤١	..... ٢٢جدول الاصناف
٤٢	..... ٢٣جدول الأصناف الفرعية
٤٣	..... ٢٤جدول المحافظات
٤٤	..... ٢٥جدول المناطق
٤٥	..... ٢٦جدوا الاعلانات
٤٦	..... ٢٧جدول صور الاصناف

**فهرس الجداول:**

١٣.....	١ جدول التكاليف الثابته .....
١٣.....	٢ جدول التكاليف المتكررة .....
١٤.....	٣ جدول الادوات المادية .....
٢٨.....	٤ مواصفت الاجهزه المستخدمة .....

# **الفصل الأول**

## ١ - المقدمة

يشهد العالم تغيرات هائلة في مختلف جوانب و مجالات الحياة الإنسانية ومع زيادة التقدم العلمي والتكنولوجي الهائل أصبحنا نعيش في عالم صغير تتضاءل فيه الحدود وربما تتلاشى يوماً ما ،وكما أصبح الحاسوب بتطبيقاته والانترنت جزءاً من حياة المجتمع ،فقد أصبحت التكنولوجيا تلعب دوراً حيوياً وهاماً في كثير من المجالات ،حيث بدأت تغزو كثيراً من جوانب الحياة واستطاعت ان تتطور كثيراً من المجالات المختلفة بسرعة فائقة ،وبسبب تقدم التكنولوجيا وتغييرها بشكل متسرع فانه لابد من مواكبة التغيرات التي طرأت في المجال التعليمي والمعلوماتي وبسبب تلك التطورات المتزايدة توجه الكثير من المواطنين في الآونة الأخيرة الى التعامل مع الانترنت والموقع الالكتروني كونها أسهل استخداماً وتتوفر الكثير من الوقت والجهد والتكلفة.

وبما أن يوجد الكثير من المفقودات الثمينة والمهمة ونتيجة للصعوبات التي يواجهها كلاً من أصحاب المفقودات في البحث عن مفقوداتهم والأشخاص الذين يجدون مفقودات غيرهم في البحث عن أصحاب هذه المفقودات وصعوبة ارجاعها إليهم مما قد يؤدي عدم إيجاد المفقودات بالنسبة لأصحابها وعدم إيجاد أصحاب المفقودات بالنسبة لمن وجد مفقودات غيره، وذلك يؤدي إلى فقدان الأشياء المفقودة بشكل نهائي وعدم إيجادها او ارجاعها لأصحابها.

فمن هنا ومن هذا المنطلق جاءت فكرة مشروعنا وهي بناء موقع الكتروني للإعلان عن المفقودات. والذي يقوم بعمل اعلان عن المفقودات او المقتنيات ويسهل لفتقديها او من وجدتها في إعادةها لإصحابها.

## ٢ - مشاكل المشروع

### ١-المشكلة الرئيسية:

الحاجة إلى موقع الكتروني للبحث عن المفقودات والاعلان عنها نتيجة لكثرة المفقودات في مجتمعنا وصعوبة الإعلان عنها إلى أكبر قدر ممكن من الناس وصعوبة ارجاعها إلى فاقديها.

### ٢-المشكلة الفرعية:

- ١) عدم الاطلاع والمتابعة من المواطنين للجرائد الورقية واهتمامها نتيجة الميل إلى الأجهزة الذكية وكثرة استخدامها التي عن طريقها يمكن معرفة آخر الأخبار.
- ٢) صعوبة الإعلان أو البحث نتيجة الإجراءات القانونية لعملية الإبلاغ.
- ٣) فقدان كثير من الوثائق والأشياء المهمة وصعوبة ارجاعها لعدم توفر سبل التواصل التي توصل من يجدها إلى فاقد الشيء.
- ٤) عدم وصول الإعلان الورقي إلى كم كبير من الناس.
- ٥) صعوبة الإعلان وعرضة لفترة زمنية كبيرة حتى يمكن قراءته في أي وقت وفي أي مكان وذلك لسبب لأن الكشك التي تبيع الجرائد تهتم باخر الاخبار واهتمام الاخبار القديمة.
- ٦) صعوبة الارشفة للجرائد وارتفاع تكلفة الارشفة وتشغل مساحة كبيرة كما انه يصعب على المستفيد البحث عن حاجته والوصول إليها بين ملايين الاخبار اليومية.

### **3 - 1 أهداف المشروع:**

#### **1-الهدف الرئيسي :**

بناء موقع الكتروني يسهل للمواطنين الإعلان والبحث عن أي مفقودات من خلال الموقع 2 .

#### **الهدف الفرعى:**

1-تسهيل الإعلان و البحث في الموقع في أي وقت وفي أي مكان داخل اليمن.

2-سهولة الاطلاع والتتصفح في أي وقت ومن أي مكان على جميع الإعلانات.

3-كما ان الموقع حلقة وصل بين من فقد الشيء ومن وجد الشيء.

4-تسهيل اعادت المفقودات الى أصحابها.

### **4 - 1 أهمية المشروع:**

#### **\*-تدرج أهمية الموقع في:**

1-يهتم الموقع بحفظ بيانات الإبلاغ حيث يسهل البحث و الوصول اليها في أي وقت ومن اي مكان وتصفحها.

2-كما يهتم بحفظ بيانات معلن المفقود.

3-يهتم الموقع بتقريب المناطق الجغرافية حيث يمكن لأي مواطن البحث عن أي مفقود من أي منطقه وفي أي وقت عبر الهاتف الذكي او أي وسائل يمكنها تصفح الانترنت.

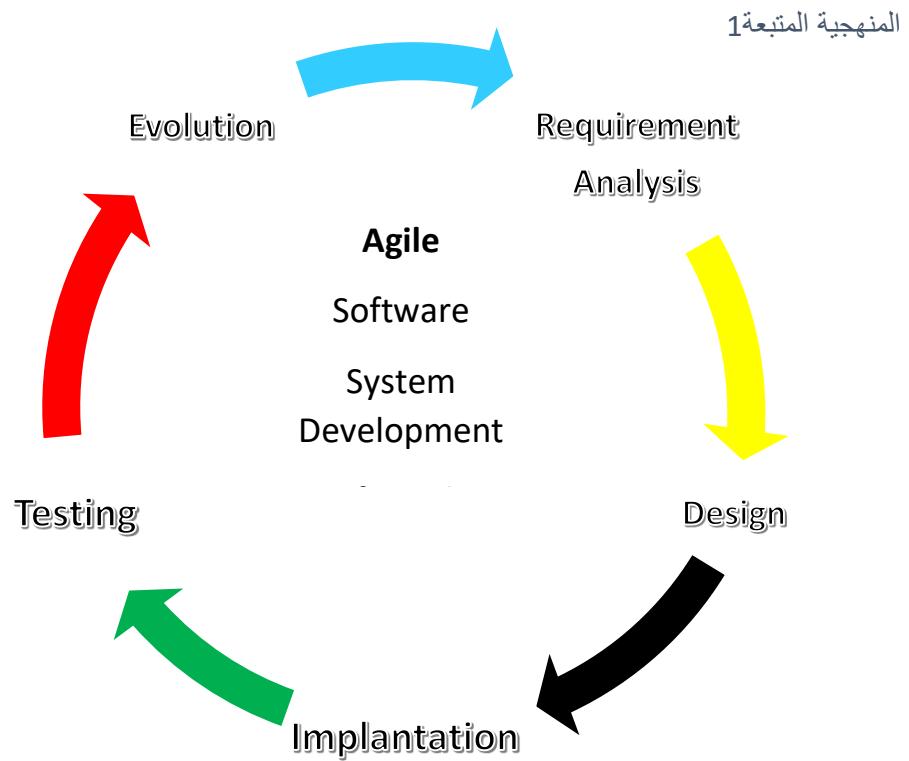
4-يهتم الموقع بتسهيل إعادة المفقودات الى فاقدتها عن طريق نشر الإعلان عن المفقود.

### **5 - 1 المنهجية المتبعة:**

• تم الاعتماد على المنهجية التكرارية (Agile) وذلك للأسباب التالية:

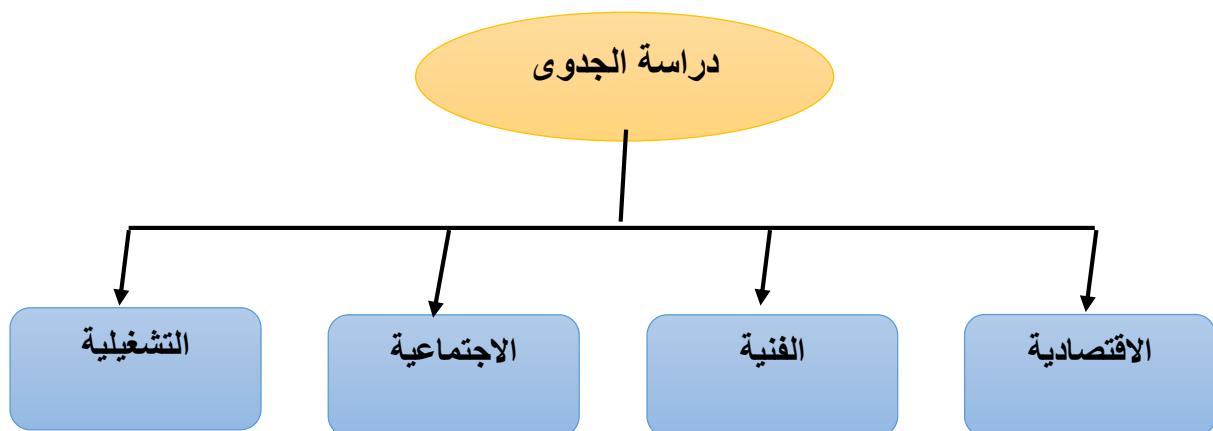
1 - تتيح الرجوع للخلف والتعديل عند اكتشاف الأخطاء.

2 - كما تمكنا من الاضافة والتعديل.



## 6 - 1 دراسة الجدوى للمشروع

دراسة الجدوى 3



## الجدوى الاقتصادية: -

### ١ جدول التكاليف الثابتة

الرقم	التكاليف الثابتة	السعر
١	جهاز كمبيوتر	\$400
٢	بناء الموقع (تصميم)	\$2100
٣	شبكة الانترنت	\$200
	الاجمالي	\$2700

### ٢ جدول التكاليف المتكررة

الرقم	التكاليف المتكررة	السعر
١	الاشتراك السنوي	\$200
٢	الصيانة السنوية	\$1200
٣	التحديثات	\$600
	الاجمالي	\$2000

## دراسة الجدوى الفنية:

المشروع مجدي من الناحية الفنية من خلال توفير الأدوات والأجهزة المطلوبة والبرمجيات الازمة لبناء المشروع التي تجعل الموقع مرن يمكن استخدامه من الأجهزة المختلفة.

### **دراسة الجدوى الاجتماعية:**

المشروع مجدي من الناحية الاجتماعية وذلك لا نهو يسهل ويساعد  
لمن وجد مفقود الإبلاغ عنها ولمن فقد البحث والحصول على مفقودته.

### **دراسة الجدوى التشغيلية:**

المشروع مجدي من الناحية التشغيلية وذلك لسهولة استخدامه كما يوفر الوقت والجهد في  
عملية التصفح او الإبلاغ خلافاً عن الإجراءات التقليدية وروتينها الممل.

## **7 - 1 حدود المشروع**

### **الحدود المكانية:**

الجمهورية اليمنية.

### **الحدود الزمانية:**

في العام 1444-1445 للهجرة الموافق 2023 - 2024 م.

### **الحدود الوظيفية:**

1- إضافة اعلان (بلاغ).

2- تعديل بلاغ.

3- عرض اعلانات.

4- البحث عن الاعلانات.

### **الحدود الغير وظيفية:**

1- سهولة الاستخدام.

2- الامن.

3- المرونة.

4- الاعتمادية.

## **8 - 1 الأدوات المستخدمة في المشروع**

### **الأدوات المادية:(Hardware)**

**جهاز حاسوب بالمواصفات التالية:**

**٣ جدول الادوات المادية**

8GB	الذاكرة العشوائية
INTEL i5	المعالج CPU
512 GB	القرص الصلب

## الأدوات البرمجية (Software):

Windows10 برنامج تشغيل الكمبيوتر.  
Microsoft office word ٢٠١٦ لعمل التوثيق.  
Microsoft office PowerPoint ٢٠١٦ لعمل العرض التقديمي للمشروع.  
EdrawMax1.exe ٢٠١٠ لعمل مخططات المشروع.  
Visual Studio Code & Xampp Server ٢٠١٦ لبناء الموقع.  
Chrome متصفح.  
MySQL ٢٠١٠ لعمل قواعد بيانات.  
PHP لبرمجة المواقع الإلكترونية.  
HTML5 لإنشاء وتصميم صفحات الويب.  
CSS3 لتنسيق صفحات الموقع من ألوان وخطوط وخلفيات.  
JavaScript ل توفير التحكم البرمجي عليها.  
jQuery لاختصار العديد من النصوص البرمجية المكررة.  
Ajax لمعرفة خصائص معينة موجودة مسبقاً.  
Xampp لإنشاء سيرفر وهمي على جهاز الكمبيوتر.

# **الفصل الثاني**

## 1-2 المقدمة

- في هذا الفصل تطرقنا الى ذكر مجموعة من المفاهيم الأساسية حيث يحتوي على توضيح المفردات والمصطلحات اللغوية والتقنية المستخدمة في المشروع، بالإضافة الى احتواه على الدراسات السابقة التي تم البحث عنها للاستفادة منها في تصميم الموقع الإلكتروني.

### 2 - الخلفيات النظرية

- من خلال الواقع الذي نعيشه رغم هذا التطور التكنولوجي الى ان بلدنا اليمن لا زال يفتقد لكثير من الخدمات التي يمكننا استغلال التكنولوجيا في تسهيلها وانجازها وقد تطرق نظريتنا الى احدى الخدمات وهي الإبلاغ عن المفقودات.  
ومن خلال النظر في البيئة اليمنية في زماننا هذا أصبح ميل الناس الى الاتصالات السريعة عبر الانترنت ومتابعة العالم وأخباره من خلال الهاتف الذكي او الكمبيوترات.  
وقد قمنا بإنشاء موقع الكتروني يتم فيه الإعلان عن المفقودات التي فقدت او المفقودات التي تم ايجادها وقد صمم الموقع لكي يسهل للناس الوصول الى ممتلكاتهم التي فقدوها وكذلك يسهل لمن وجد ضالة الإعلان عنها وعادتها الى أصحابها.

### 3 - المصطلحات اللغوية والتقنية

- **المصطلحات اللغوية:**  
**المفقودات (الضالة):**  
هي الحاجيات التي اضاعها مالكها وقم بالبحث عنها.  
**المبلغ (المعلن) :**  
هو الشخص الذي يقوم بعملية الإعلان عن المفقودات التي فقدها او الشخص الذي يعلن عن ضاله وجданها.
- **المصطلحات التقنية:**  
**الانترنت:**  
هي عبارة عن شبكة عنكبوتية عالمية تربط بين الحواسيب، تحتوي على العديد من التقنيات ووسائل الاتصال الحديثة، اتضح ان الانترنت وسيلة لا يمكن الغنى عنها في إنجاز الأمور الحياتية المختلفة.

**:PHP**

لغة PHP هي واحدة من أشهر لغات البرمجة التي يتم استخدامها في إنشاء مواقع الويب وهي من اللغات التي يقوم خادم الويب بتفسير وتنفيذ الكود الخاص بها ثم يرسل النتيجة ليتم عرضها في متصفح المستخدم، وتستخدم لغة PHP لإنشاء صفحات ويب ديناميكية أي صفحات متغيرة المحتوى وهذا المحتوى يتغير نتيجة التفاعل مع المستخدم.

**:HTML**

هي اختصار Hypertext Markup Language ، هي اللغة الرئيسية التي يتكون منها أي موقع أو صفحة على شبكة الإنترنت.

#### **: CSS**

لغة ال CSS تُسمى أيضاً باللغة المساعدة للغة " HTML " ، حيث أنها تكتب من خلال ملف ال HTML ، ويتم من خلال هذه اللغة وضع وبناء الشكل الذي تتم فيه بيئة العمل ، مع إمكانية التحكم التام بالنصوص والصور وتعديلها خلال وقت قصير . وهي تسيطر على الشكل العام لصفحات الموقع بناءً على بيئة العمل .

#### **: JavaScript**

تعتبر من لغات البرمجة الحديثة التي تستخدم حاليًا في الموقع الإلكتروني ، وتتميز بأنها تمنحك الموقع الإلكترونية الحركة والمتعة في طريقة العرض ، ولا يتم استخدام هذه اللغة لإدارة التطبيقات والبرامج خارج المتصفح ، وإنما يجعل المتصفح أكثر متعة وسهولةً وانسيابيةً وسرعةً في التحميل .

#### **: jQuery**

هي مكتبة خاصة بـ جافا سكريبت ، تقوم باختصار العديد من النصوص البرمجية المكررة والمهام المعروفة ، وذلك لتسهيل عملية البرمجة .

#### **: Bootstrap**

مجموعة من الأكواد والمكتبات التي توفر الجهد للقيام بكثير من الأشياء البرمجية (التصميم الموقع الإلكترونية وتطبيقات الويب المتجاوبة مع جميع أنواع الشاشات الإلكترونية ، شاشات الهواتف ، اللوحات والحواسيب الكبيرة) .

#### **: MySQL**

نظام قواعد البيانات العلائقية متعدد المستخدمين وعالي الأداء ، الذي أصبح المعيار في إنشاء تطبيقات قواعد البيانات على الويب أو خارجها . لقد تم تصميم MySQL حول ثلاثة مفاهيم رئيسية وهي السرعة والثبات وسهولة الاستخدام ، وبالإضافة إلى ذلك أنها متاحة تحت ترخيص مفتوح المصدر GPL ، مما قلدتها وسام " أشهر قاعدة بيانات مفتوحة المصدر عالميا " من قبل شركتها الأم MySQL AB ، لقد أصبحت أسماء مثل جوجل وبايو وسيسكو وناسا و HP من عملاء هذه القاعدة .

#### **: (Adobe Photoshop)**

برنامج رسوميات لإنشاء وتعديل الصور النقطية ، أنتجته شركة ادوبي يعتبر أشهر البرامج لتحرير الرسومات وتعديل التصوير الرقمي وهو المنتج الأكثر مبيعا في هذا المجال الان .

#### **: (Php My Admin)**

هو برنامج يمكنك من العمل بكفاءة وسهولة مع قواعد البيانات MySQL ، فقد تم تصميمها لكي يعمل من خلال متصفح الويب ، كل ما عليك توجيهه متصفحك إلى عنوانه ومن ثم يمكنك العمل مع قواعد البيانات بسهولة وله ميزة رائعة أيضا وهي إمكانية عمل أكثر من مستخدم في نفس الوقت على الشبكة المحلية أو الانترنت على نفس قواعد البيانات .

## ٤ - ٢ الدراسات السابقة:

### الدراسة الأولى:

موقع شرطة دبي.

- عيوب:

- ١- التحديات البطيئة.

- ٢- التعقيد في التصفح.

- ٣- القيود الجغرافية.

- مميزات:

- ١- مصداقية عالية.

- ٢- توفير معلومات شاملة.

- ٣- تحديات متكررة.

### الدراسة الثانية:

موقع مفقوداتي.

- عيوب:

- ١- عدم الاعتمادية.

- ٢- قضايا الخصوصية والأمان.

- ٣- قيود الوصول.

- مميزات:

- ١- سهولة الاستخدام.

- ٢- توفير الوقت والجهد.

- ٣- توفير معلومات دقيقة.

# **الفصل الثالث**

## ١ - المقدمة

تعتبر مرحلة جمع البيانات والمعلومات وتحليلها من أهم مراحل تكوين أنظمة المعلومات وفيها يتم رسم ملامح النظام المنشود وتحديد وظائفه ومكوناته والعلاقات بين هذه المكونات وذلك من خلال التعرف على النظام القائم وحدوده من أجل الوصول إلى فهم أعمق وبشكل أوسع وأدق للمشاكل وفي هذا الفصل تم القيام بجمع المعلومات باستخدام (المقابلات - الكتب - الملاحظات) لتعرف على متطلبات الموقع والشروط الواجب اتباعها لتنفيذ المشروع ومعرفة آراء الناس تجاه فكرة المشروع، والتطرق للمتطلبات الوظيفية وغير وظيفية، وتحليل المشروع بواسطة مخططات تدفق البيانات (DFD,ERD,USE CASE) وتوصيف (المخازن - العناصر - العمليات - الأسماء) وتعريف قاموس البيانات وتصميم خوارزميات العمل حيث يوجد العديد من الطرق والأساليب في جمع المعلومات ونحن استخدمنا:

- المقابلات.
- الملاحظات.

## ٢ - طرق جمع البيانات والمعلومات:

### المقابلات:

تعد أسلوب المقابلة من أفضل الأساليب لجمع البيانات وقد قمنا بإجراء مجموعة من المقابلات منها:

- مقابلة مع د/اصادق السدعي دكتور في جامعة ٢١ سبتمبر.
- مقابلة مع م اوليد الحضاري صاحب محلات الوليدي لصرفه والتحويلات.
- مقابلة مع أنابيل المولد يعمل لدى شركة الاتصالات اليمنية.

### الملاحظة:

قمنا أيضاً باستخدام الملاحظة الشخصية لنتعرف على آلية عمل الإبلاغ في الموقع المتخصصة ومن ثم الإعلان في الموقع، وكيفية سير الإعلان في الموقع حيث يتم الإبلاغ عن مفقودات في الموقع وكتابة البلاغ بشكل الكتروني ومن ثم الإعلان بحسب البلاغ في الموقع.

## ٣ - المتطلبات الوظيفية وغير الوظيفية

### ٣-١ - المتطلبات الوظيفية:

- ١ - تسجيل حساب سيتم فيه (استضافة مستخدم).
- ٢ - رفع البلاغات (رفع كل البلاغات والتحقق من صحتها).
- ٣ - عرض الإعلانات (عرض كل الإعلانات عن المفقودات المضافة في الموقع).
- ٤ - إضافة أي ملاحظة حول أي إعلان (عرض كل مقترنات الأفكار المضافة في الموقع).

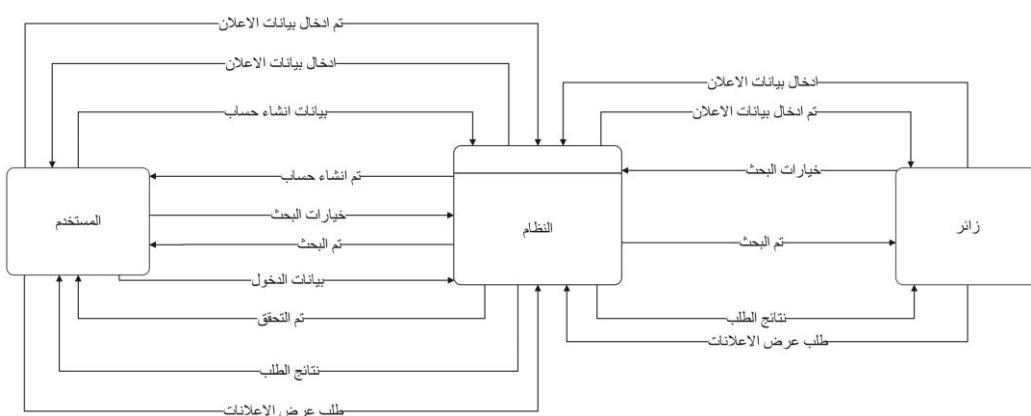
### 3-2 - 3 المتطلبات الغير وظيفية:

- الاعتمادية: حيث ان الموقع له القدرة على تقديم الخدمات كما يطلبها المستخدم.
- الامن: حيث يمكن للموقع تقليل بنسبة الأخطاء.
- الأمان: تم وضع شاشات خاصة للدخول الى الموقع عن طريق إدخال اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بكل مستخدم.
- المرونة: الموقع مرن حيث ان هناك إمكانية للتعديل عليه وتطويره مستقبلا، وأيضا يمكنه العمل على جميع متصفحات الانترنت.
- سهولة الاستخدام: تم تصميم الواجهات بطريقة واضحة وسهلة لا تحتاج لأشخاص ذو خبرة للتعامل معها.
- الإتاحة: الموقع متاح للتتصفح بأي وقت، ولأي شخص.

### 3 - 4 مخططات DFD

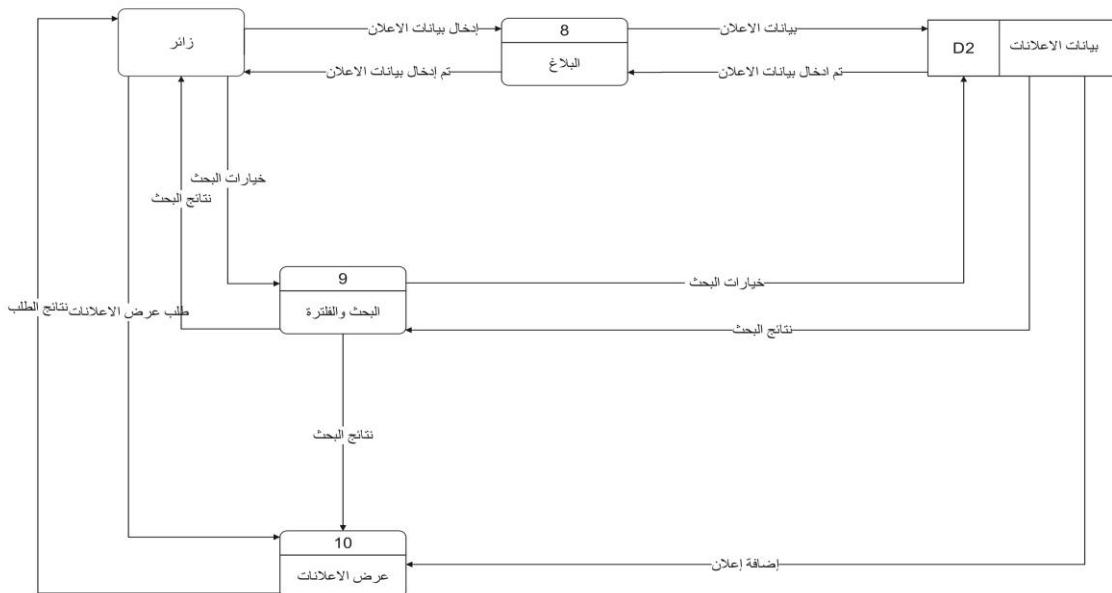
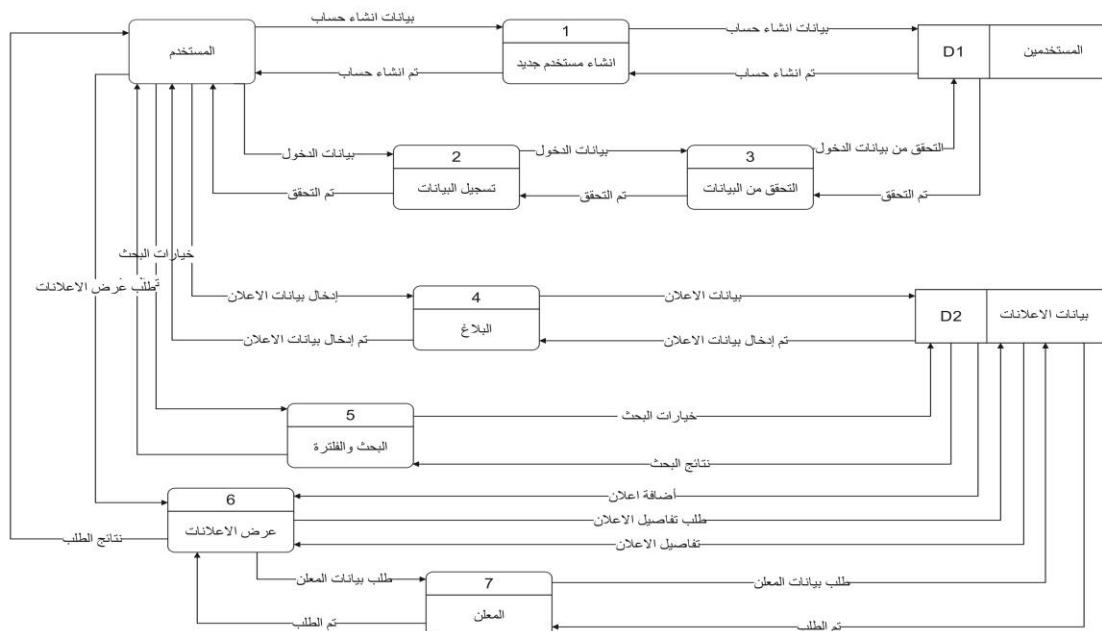
#### المخطط البيئي:

المخطط البيئي 5



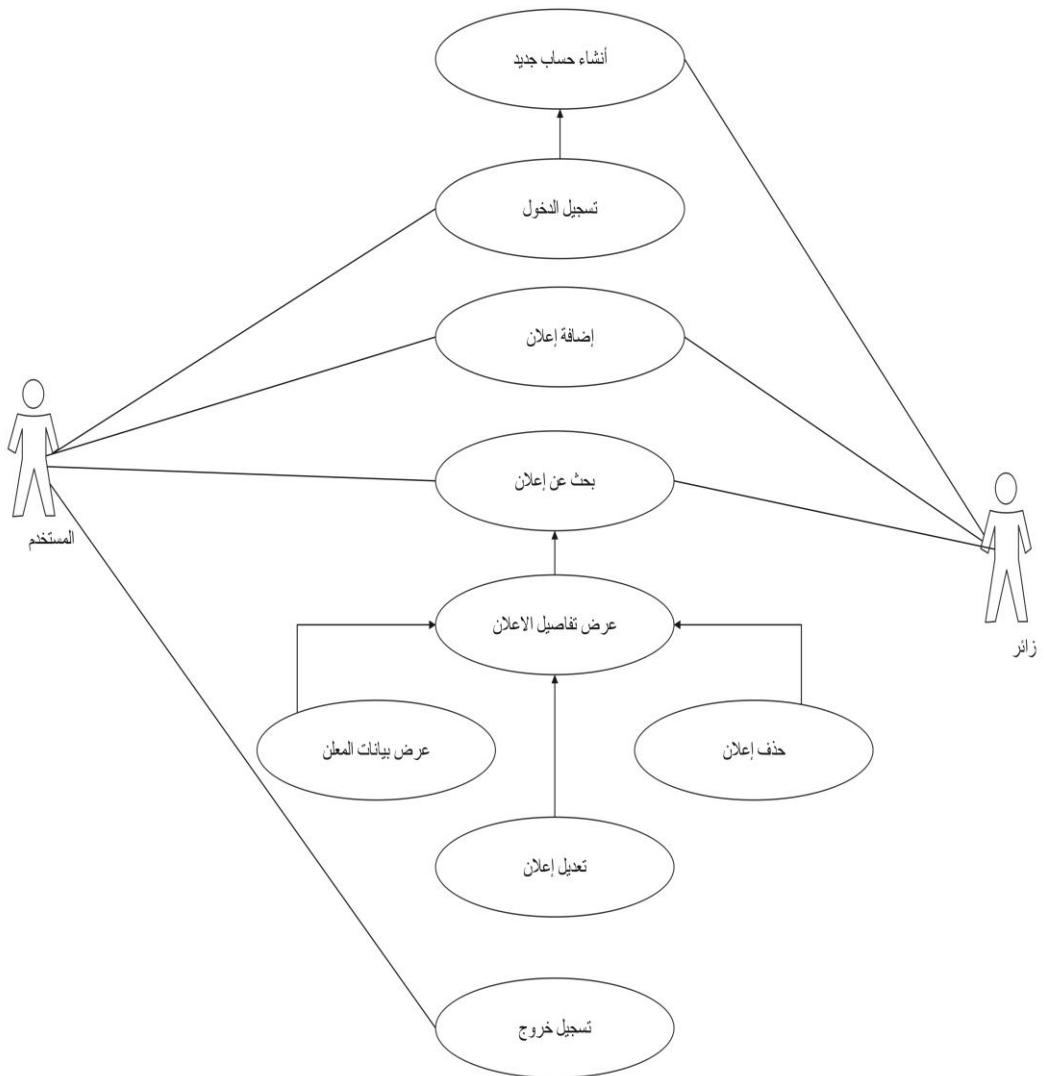
## المخطط الصفيري:

المخطط الصفيري 6



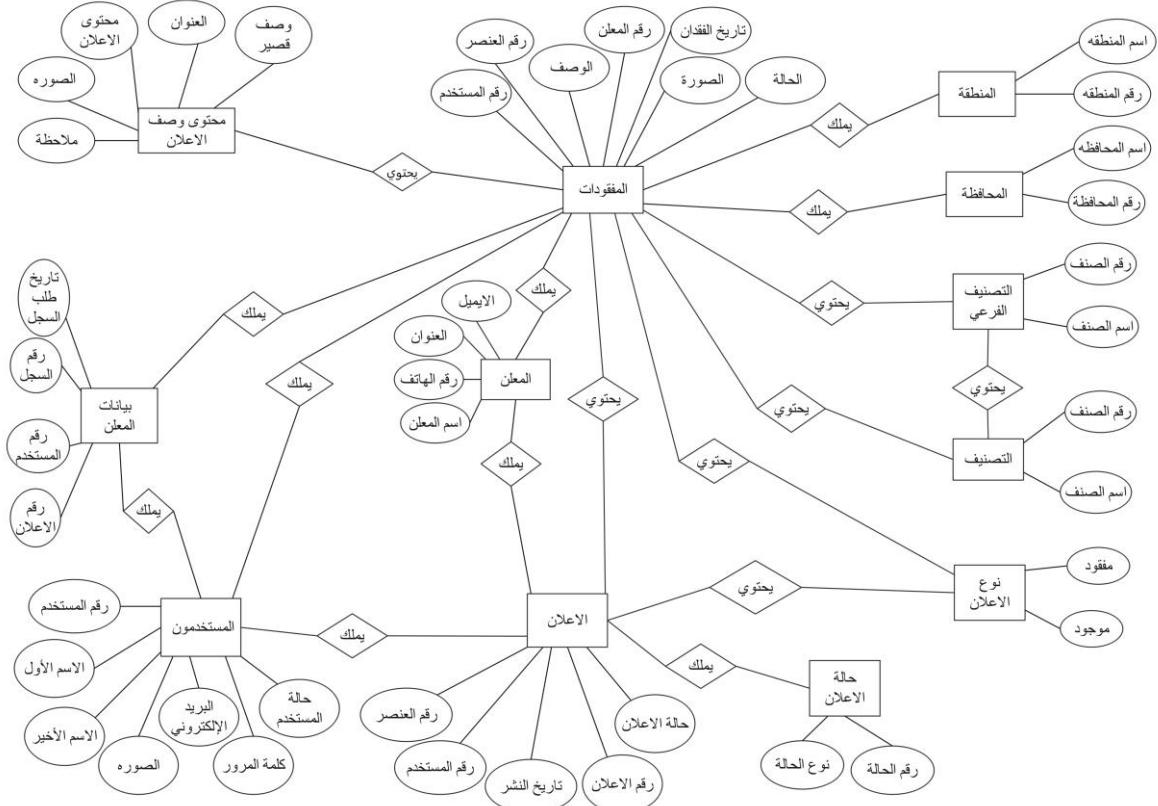
## Use Case 3 - 5 مخطط

مخطط Use Case 7



## 6 - مخطط ERD

مخطط ERD 8



# **الفصل الرابع**

## ١- ٤ بيئة التطوير:

### الانترنت:

تم اختيار الانترنت لانه الاوسع والأشمل في البيانات والمعلومات كما ان الانترنت هو عبارة عن شبكة عنكبوتية عالمية تربط بين الحواسيب، تحتوي على العديد من التقنيات ووسائل الاتصال الحديثة، اتضح ان الانترنت وسيلة لا يمكن الغنى عنها في إنجاز الأمور الحياتية المختلفة.

### :PHP

لغة PHP هي واحدة من أشهر لغات البرمجة التي يتم استخدامها في إنشاء موقع الويب وهي من اللغات التي يقوم خادم الويب بتفسير وتنفيذ الكود الخاص بها ثم يرسل النتيجة ليتم عرضها في متصفح المستخدم، وتستخدم لغة PHP لإنشاء صفحات ويب ديناميكية أي صفحات متغيرة المحتوى وهذا المحتوى يتغير نتيجة التفاعل مع المستخدم.

### :HTML

هي اختصار Hypertext Markup Language ، هي اللغة الرئيسية التي يتكون منها أي موقع أو صفحة على شبكة الإنترنت.

### : CSS

لغة ال CSS تُسمى أيضاً باللغة المساعدة للغة " HTML " ، حيث أنها تكتب من خلال ملف ال HTML ، ويتم من خلال هذه اللغة وضع وبناء الشكل الذي تم فيه بيئة العمل ، مع إمكانية التحكم التام بالتصوّص والصور وتعديلها خلال وقتٍ قصيرٍ . وهي تُسيطر على الشكل العام لصفحات الموقع بناءً على بيئة العمل.

### : JavaScript

تعتبر من لغات البرمجة الحديثة التي تُستخدم حالياً في الموقع الإلكترونية ، وتميز بأنّها تمنّح الموقع الإلكترونية الحركة والمُتعة في طريقة العرض ، ولا يتم استخدام هذه اللغة لإدارة التطبيقات والبرامج خارج المتصفح ، وإنّما تجعل المتصفح أكثر متعةً وسهولةً وانسيابيّةً وسرعةً في التحميل.

### : jQuery

هي مكتبة خاصة بالجافا سكريبت ، تقوم باختصار العديد من النصوص البرمجية المكررة والمهام المعروفة ، وذلك لتسهيل عملية البرمجة.

### : Bootstrap

مجموعة من الأكواد والمكتبات التي توفر الجهد للقيام بكثير من الأشياء البرمجية (لتصميم الموقع الإلكترونية وتطبيقات الويب المتجاوبة مع جميع أنواع الشاشات الإلكترونية ، شاشات الهواتف ، اللوحات والحواسيب الكبيرة).

### : MySQL

نظام قواعد البيانات العلائقية متعدد المستخدمين وعالي الأداء ، الذي أصبح المعيار في إنشاء تطبيقات قواعد البيانات على الويب أو خارجها. لقد تم تصميم MySQL حول ثلاثة مفاهيم رئيسية وهي السرعة والثبات وسهولة الاستخدام ، وبالإضافة إلى ذلك أنها متاحة تحت ترخيص

مفتاح المصدر GPL GUN ، مما قلدها وسام "أشهر قاعدة بيانات مفتوحة المصدر عالميا" من قبل شركتها الام MY SQL AB ، لقد أصبحت أسماء مثل جوجل وياهو وسيسكو وناسا و HP من عملاء هذه القاعدة.

#### **(Adobe Photoshop)**

برنامج رسوميات لإنشاء وتعديل الصور النقطية، أنتجته شركة ادوبي يعتبر أشهر البرامج لتحرير الرسومات وتعديل التصوير الرقمي وهو المنتج الأكثر مبيعا في هذا المجال الان.

#### **(Php My Admin)**

هو برنامج يمكنك من العمل بكفاءة وسهولة مع قواعد البيانات MY SQL ، فقد تم تصميماها لكي يعمل من خلال متصفح الويب، كل ما عليك توجيهه متصفحك الى عنوانه ومن ثم يمكنك العمل مع قواعد البيانات بسهولة وله ميزة رائعة أيضا وهي إمكانية عمل أكثر من مستخدم في نفس الوقت على الشبكة المحلية او الانترنت على نفس قواعد البيانات.

## **٢- الأدوات المادية: (Hardware)**

### **جهاز حاسوب بالمواصفات التالية:**

[مواصفات الاجهزه المستخدمة](#)

8GB	الذاكرة العشوائية
INTEL i5	المعالج
512 GB	القرص الصلب

## **٣- الأدوات البرمجية (Software):**

Windows10 برنامج تشغيل الكمبيوتر.

Microsoft office word ٢٠١٦ لعمل التوثيق.

Microsoft office PowerPoint ٢٠١٦ لعمل العرض التقديمي للمشروع.

EdrawMax1.exe ٢٠١٠ لعمل مخططات المشروع.

Visual Studio Code & Xampp Server ٢٠١٦ لبناء الموقع.

Chrome متصفح.

MySQL ٢٠١٠ لعمل قواعد بيانات.

PHP لبرمجة المواقع الإلكترونية.

Html5 لإنشاء وتصميم صفحات الويب.

CSS3 لتنسيق صفحات الموقع من ألوان وخطوط وخلفيات.

JavaScript لتوفير التحكم البرمجي عليها.

jQuery لاختصار العديد من النصوص البرمجية المكررة.  
Ajax لمعرفة خصائص معينة موجودة مسبقاً.  
Xampp لإنشاء سيرفر وهمي على جهاز الكمبيوتر.

# **الفصل الخامس**

## 1-5 شاشة إنشاء حساب:

شاشة إنشاء حساب 9

The screenshot shows a form titled 'إنشاء حساب جديد' (Create New Account). It consists of several input fields and labels in Arabic. The fields are arranged in two columns: 'اللقب' (Title) and 'الاسم' (Name), 'عنوان البريد الإلكتروني' (Email Address) and 'أدخل عنوان البريد الإلكتروني' (Enter Email Address), and 'تأكيد كلمة المرور' (Confirm Password) and 'كلمة المرور' (Password). Below the form is a large blue button labeled 'إنشاء حساب' (Create Account). At the bottom left, there is a link 'هل لديك حساب بالفعل؟ تسجيل الدخول' (Do you have an account? Log in).

إنشاء حساب جديد

اللقب

الاسم

عنوان البريد الإلكتروني

أدخل عنوان البريد الإلكتروني

تأكيد كلمة المرور

كلمة المرور

أدخل تأكيد كلمة المرور

أدخل كلمة المرور

إنشاء حساب

هل لديك حساب بالفعل؟ تسجيل الدخول

## 2-5 شاشة تسجيل الدخول:

شاشة تسجيل الدخول 10

The screenshot shows a login form titled 'تسجيل الدخول' (Login). It has two main input fields: 'عنوان البريد الإلكتروني' (Email Address) and 'كلمة المرور' (Password), each with its own input box and 'أدخل عنوان البريد الإلكتروني' (Enter Email Address) and 'أدخل كلمة المرور' (Enter Password) placeholder text. Below the inputs is a large blue button labeled 'تسجيل الدخول' (Log in). At the bottom left, there is a link 'ليس لديك حساباً بعد؟ سجل الآن' (Don't have an account? Sign up now).

تسجيل الدخول

عنوان البريد الإلكتروني

أدخل عنوان البريد الإلكتروني

كلمة المرور

أدخل كلمة المرور

تسجيل الدخول

ليس لديك حساباً بعد؟ سجل الآن

### 3-5 الشاشة الرئيسية:

الشاشة الرئيسية والبحث 11

دخول

المساعدة و الدعم

من نحن

تقديم بلاغ

الرئيسية

≡

تبليغ!

تم تطوير هذا الموقع من قبل طلاب نظم المعلومات بهدف خدمة المجتمع، يعمل الموقع كحلقة وصل بين الشخص الذي يعلن عن العثور على مفقودات وبين صاحب المفقود. يرجى العلم بأن مسؤولي الموقع لا يتتحملون المسؤلية عن أي أمور أخرى.

ابحث عن الاعلان او المفقود

بحث

اختر المنطقة

اختر المحافظة

اختر الصناف الفرعية

اختر الصناف

### الاقسام المتاحة

مجوهرات

الأذان

نظارات

الكترونيات

المستندات والبطاقات

العملة (المال)

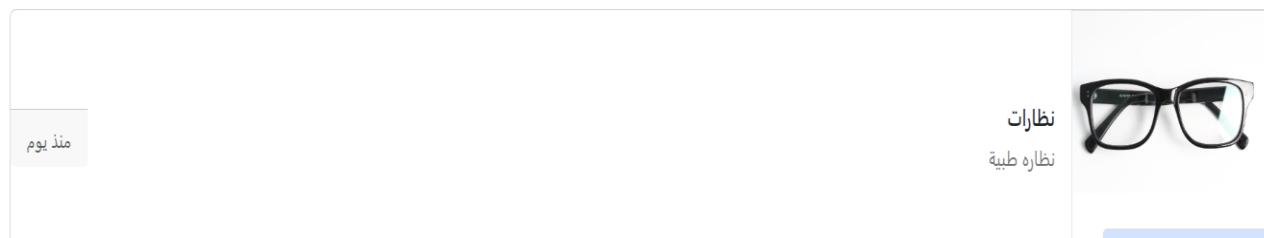
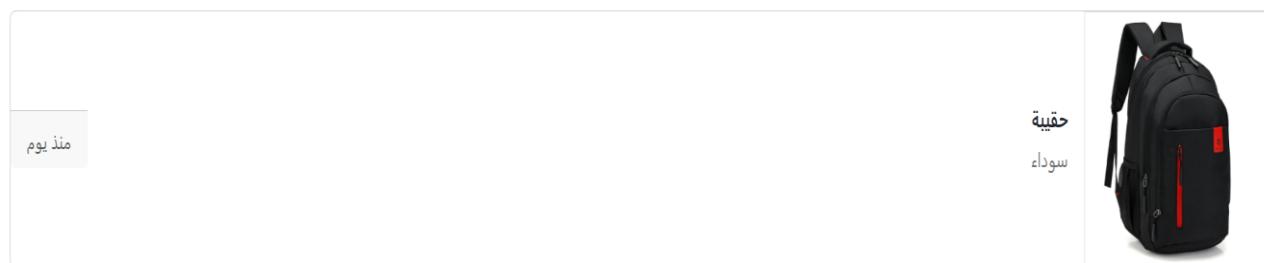
الملابس والأكسسوارات

كتب قرطاسية

#### ٤ - ٥ شاشة الإعلان عن المفقودات والموجودات:

شاشة الإعلانات 12

##### إعلانات المفقودات



#### ٥ - ٥ شاشة تقديم بлаг انا وجدت:

شاشة تقديم اعلان انا وجدت 13

##### تقديم الإعلان (انا وجدت)

تفاصيل المعلن	
رقم الهاتف	الاسم كامل
777-777-777	ادخل الاسم كاملا
البريد الإلكتروني	العنوان
example@gmail.com	ادخل مكان السكن

تفاصيل الإعلان

عنوان الإعلان

٥-٦ شاشة تقديم بلاغ انا فقدت:

شاشة تقديم بلاغ انا فقدت 14

تقديم الإعلان (انا فقديت)

<b>تفاصيل المعلن</b>	
الاسم كامل	<input type="text"/>
رقم الهاتف	<input type="text"/> 777-777-777
ادخل الاسم كاملا	<input type="text"/>
العنوان	<input type="text"/>
البريد الإلكتروني	<input type="text"/> example@gmail.com
ادخل مكان السكن	<input type="text"/>

تفاصيل الإعلان

-7 شاشة تفاصيل الاعلان:

شاشة تفاصيل الاعلان 15

مفعول	حالة الاعلان
انا فقدت	نوع الاعلان
الأمتنة أو الحقائب	القسم
أمانة العاصمة	المحافظه
الوحدة	المنطقة



معلومات المعلن

لمشاهدة معلومات المعلن الرجاء تسجيل الدخول

تسجيل الدخول

مدير النظام

٦٢ المستخدمون

四〇六

الاصناف الفرعية

الإعلانات

تسجيل خروج

## ٥- شاشة مدير النظام المستخدمين:

شاشة المستخدمين 16

قائمة المستخدمون

10

四

+ اضافة مستخدم جديد

الإجراءات	تاريخ الإنشاء	الحالة	البريد الإلكتروني	المستخدم
	21:11:04 2024-04-28	Active	mohammed@gmail.com	 محمد جبر علي مشتبه
	20:27:15 2024-04-28	Active	ddd@kjk.com	 kk asdf
	17:06:44 2024-04-27	Active	0c79b73458@emailabox.pro	 asdf asdf

Showing 1 to 3 of 3 entries

Previous  
1  
Next

### ٥- شاشة مدير النظام الاصناف:

شاشة الاصناف 17

## ١٠- ٥ شاشة مدير النظام الأصناف الفرعية:

شاشة الأصناف الفرعية 18

قائمة الأصناف الفرعية		مدير النظام	
		الصفحة	المستخدمون
<a href="#">+ إضافة صنف جديد</a>		<a href="#">١٧ تصدیر</a>	<a href="#">١٦ المستخدمون</a>
<a href="#">بحث ..</a>		<a href="#">١٥ العدالت</a>	<a href="#">١٤ الأصناف</a>
<a href="#">١٣</a>		<h3>الأصناف الفرعية</h3>	
<a href="#">١٢</a> <a href="#">١١</a>		<span>١٠</span> <span>٩</span>	
<span>٨</span> <span>٧</span>		<span>٦</span> <span>٥</span>	
<span>٤</span> <span>٣</span>		<span>٢</span> <span>١</span>	
<span>٢</span> <span>١</span>		<span>٣</span> <span>٤</span>	
<span>٣</span> <span>٢</span>		<span>٥</span> <span>٦</span>	
<span>٤</span> <span>٣</span>		<span>٧</span> <span>٨</span>	
<span>٥</span> <span>٤</span>		<span>٩</span> <span>١٠</span>	
<span>٦</span> <span>٥</span>		<span>١١</span> <span>١٢</span>	
<span>٧</span> <span>٦</span>		<span>١٣</span> <span>١٤</span>	
<span>٨</span> <span>٧</span>		<span>١٥</span> <span>١٦</span>	
<span>٩</span> <span>٨</span>		<span>١٧</span> <span>١٨</span>	
<span>١٠</span> <span>٩</span>		<span>١٩</span> <span>٢٠</span>	
<span>١١</span> <span>١٠</span>		<span>٢١</span> <span>٢٢</span>	
<span>١٢</span> <span>١١</span>		<span>٢٣</span> <span>٢٤</span>	
<span>١٣</span> <span>١٢</span>		<span>٢٥</span> <span>٢٦</span>	
<span>١٤</span> <span>١٣</span>		<span>٢٧</span> <span>٢٨</span>	
<span>١٥</span> <span>١٤</span>		<span>٢٩</span> <span>٣٠</span>	
<span>١٦</span> <span>١٥</span>		<span>٣١</span> <span>٣٢</span>	
<span>١٧</span> <span>١٦</span>		<span>٣٣</span> <span>٣٤</span>	
<span>١٨</span> <span>١٧</span>		<span>٣٥</span> <span>٣٦</span>	
<span>١٩</span> <span>١٨</span>		<span>٣٧</span> <span>٣٨</span>	
<span>٢٠</span> <span>١٩</span>		<span>٣٩</span> <span>٤٠</span>	
<span>٢١</span> <span>٢٠</span>		<span>٤١</span> <span>٤٢</span>	
<span>٢٢</span> <span>٢١</span>		<span>٤٣</span> <span>٤٤</span>	
<span>٢٣</span> <span>٢٢</span>		<span>٤٥</span> <span>٤٦</span>	
<span>٢٤</span> <span>٢٣</span>		<span>٤٧</span> <span>٤٨</span>	
<span>٢٥</span> <span>٢٤</span>		<span>٤٩</span> <span>٥٠</span>	
<span>٢٦</span> <span>٢٥</span>		<span>٥١</span> <span>٥٢</span>	
<span>٢٧</span> <span>٢٦</span>		<span>٥٣</span> <span>٥٤</span>	
<span>٢٨</span> <span>٢٧</span>		<span>٥٥</span> <span>٥٦</span>	
<span>٢٩</span> <span>٢٨</span>		<span>٥٧</span> <span>٥٨</span>	
<span>٣٠</span> <span>٢٩</span>		<span>٥٩</span> <span>٦٠</span>	
<span>٣١</span> <span>٣٠</span>		<span>٦١</span> <span>٦٢</span>	
<span>٣٢</span> <span>٣١</span>		<span>٦٣</span> <span>٦٤</span>	
<span>٣٣</span> <span>٣٢</span>		<span>٦٥</span> <span>٦٦</span>	
<span>٣٤</span> <span>٣٣</span>		<span>٦٧</span> <span>٦٨</span>	
<span>٣٥</span> <span>٣٤</span>		<span>٦٩</span> <span>٧٠</span>	
<span>٣٦</span> <span>٣٥</span>		<span>٧١</span> <span>٧٢</span>	
<span>٣٧</span> <span>٣٦</span>		<span>٧٣</span> <span>٧٤</span>	
<span>٣٨</span> <span>٣٧</span>		<span>٧٥</span> <span>٧٦</span>	
<span>٣٩</span> <span>٣٨</span>		<span>٧٧</span> <span>٧٨</span>	
<span>٤٠</span> <span>٣٩</span>		<span>٧٩</span> <span>٨٠</span>	
<span>٤١</span> <span>٤٠</span>		<span>٨١</span> <span>٨٢</span>	
<span>٤٢</span> <span>٤١</span>		<span>٨٣</span> <span>٨٤</span>	
<span>٤٣</span> <span>٤٢</span>		<span>٨٥</span> <span>٨٦</span>	
<span>٤٤</span> <span>٤٣</span>		<span>٨٧</span> <span>٨٨</span>	
<span>٤٥</span> <span>٤٤</span>		<span>٨٩</span> <span>٩٠</span>	
<span>٤٦</span> <span>٤٥</span>		<span>٩١</span> <span>٩٢</span>	
<span>٤٧</span> <span>٤٦</span>		<span>٩٣</span> <span>٩٤</span>	
<span>٤٨</span> <span>٤٧</span>		<span>٩٥</span> <span>٩٦</span>	
<span>٤٩</span> <span>٤٨</span>		<span>٩٧</span> <span>٩٨</span>	
<span>٥٠</span> <span>٤٩</span>		<span>٩٩</span> <span>١٠٠</span>	
<span>٥١</span> <span>٥٠</span>		<span>١٠١</span> <span>١٠٢</span>	
<span>٥٢</span> <span>٥١</span>		<span>١٠٣</span> <span>١٠٤</span>	
<span>٥٣</span> <span>٥٢</span>		<span>١٠٥</span> <span>١٠٦</span>	
<span>٥٤</span> <span>٥٣</span>		<span>١٠٧</span> <span>١٠٨</span>	
<span>٥٥</span> <span>٥٤</span>		<span>١٠٩</span> <span>١١٠</span>	
<span>٥٦</span> <span>٥٥</span>		<span>١١٢</span> <span>١١٣</span>	
<span>٥٧</span> <span>٥٦</span>		<span>١١٤</span> <span>١١٥</span>	
<span>٥٨</span> <span>٥٧</span>		<span>١١٦</span> <span>١١٧</span>	
<span>٥٩</span> <span>٥٨</span>		<span>١١٨</span> <span>١١٩</span>	
<span>٦٠</span> <span>٥٩</span>		<span>١٢٠</span> <span>١٢١</span>	
<span>٦١</span> <span>٦٠</span>		<span>١٢٢</span> <span>١٢٣</span>	
<span>٦٢</span> <span>٦١</span>		<span>١٢٤</span> <span>١٢٥</span>	
<span>٦٣</span> <span>٦٢</span>		<span>١٢٦</span> <span>١٢٧</span>	
<span>٦٤</span> <span>٦٣</span>		<span>١٢٨</span> <span>١٢٩</span>	
<span>٦٥</span> <span>٦٤</span>		<span>١٣٠</span> <span>١٣١</span>	
<span>٦٦</span> <span>٦٥</span>		<span>١٣٢</span> <span>١٣٣</span>	
<span>٦٧</span> <span>٦٦</span>		<span>١٣٤</span> <span>١٣٥</span>	
<span>٦٨</span> <span>٦٧</span>		<span>١٣٦</span> <span>١٣٧</span>	
<span>٦٩</span> <span>٦٨</span>		<span>١٣٨</span> <span>١٣٩</span>	
<span>٧٠</span> <span>٦٩</span>		<span>١٤٠</span> <span>١٤١</span>	
<span>٧١</span> <span>٧٠</span>		<span>١٤٢</span> <span>١٤٣</span>	
<span>٧٢</span> <span>٧١</span>		<span>١٤٤</span> <span>١٤٥</span>	
<span>٧٣</span> <span>٧٢</span>		<span>١٤٦</span> <span>١٤٧</span>	
<span>٧٤</span> <span>٧٣</span>		<span>١٤٨</span> <span>١٤٩</span>	
<span>٧٥</span> <span>٧٤</span>		<span>١٤٠</span> <span>١٤١</span>	
<span>٧٦</span> <span>٧٥</span>		<span>١٤٢</span> <span>١٤٣</span>	
<span>٧٧</span> <span>٧٦</span>		<span>١٤٤</span> <span>١٤٥</span>	
<span>٧٨</span> <span>٧٧</span>		<span>١٤٦</span> <span>١٤٧</span>	
<span>٧٩</span> <span>٧٨</span>		<span>١٤٨</span> <span>١٤٩</span>	
<span>٨٠</span> <span>٧٩</span>		<span>١٤٠</span> <span>١٤١</span>	
<span>٨١</span> <span>٨٠</span>		<span>١٤٢</span> <span>١٤٣</span>	
<span>٨٢</span> <span>٨١</span>		<span>١٤٤</span> <span>١٤٥</span>	
<span>٨٣</span> <span>٨٢</span>		<span>١٤٦</span> <span>١٤٧</span>	
<span>٨٤</span> <span>٨٣</span>		<span>١٤٨</span> <span>١٤٩</span>	
<span>٨٥</span> <span>٨٤</span>		<span>١٤٠</span> <span>١٤١</span>	
<span>٨٦</span> <span>٨٥</span>		<span>١٤٢</span> <span>١٤٣</span>	
<span>٨٧</span> <span>٨٦</span>		<span>١٤٤</span> <span>١٤٥</span>	
<span>٨٨</span> <span>٨٧</span>		<span>١٤٦</span> <span>١٤٧</span>	
<span>٨٩</span> <span>٨٨</span>		<span>١٤٨</span> <span>١٤٩</span>	
<span>٩٠</span> <span>٨٩</span>		<span>١٤٠</span> <span>١٤١</span>	
<span>٩١</span> <span>٩٠</span>		<span>١٤٢</span> <span>١٤٣</span>	
<span>٩٢</span> <span>٩١</span>		<span>١٤٤</span> <span>١٤٥</span>	
<span>٩٣</span> <span>٩٢</span>		<span>١٤٦</span> <span>١٤٧</span>	
<span>٩٤</span> <span>٩٣</span>		<span>١٤٨</span> <span>١٤٩</span>	
<span>٩٥</span> <span>٩٤</span>		<span>١٤٠</span> <span>١٤١</span>	
<span>٩٦</span> <span>٩٥</span>		<span>١٤٢</span> <span>١٤٣</span>	
<span>٩٧</span> <span>٩٦</span>		<span>١٤٤</span> <span>١٤٥</span>	
<span>٩٨</span> <span>٩٧</span>		<span>١٤٦</span> <span>١٤٧</span>	
<span>٩٩</span> <span>٩٨</span>		<span>١٤٨</span> <span>١٤٩</span>	
<span>١٠٠</span> <span>٩٩</span>		<span>١٤٠</span> <span>١٤١</span>	
<span>١٠١</span> <span>١٠٠</span>		<span>١٤٢</span> <span>١٤٣</span>	
<span>١٠٢</span> <span>١٠١</span>		<span>١٤٤</span> <span>١٤٥</span>	
<span>١٠٣</span> <span>١٠٢</span>		<span>١٤٦</span> <span>١٤٧</span>	
<span>١٠٤</span> <span>١٠٣</span>		<span>١٤٨</span> <span>١٤٩</span>	
<span>١٠٥</span> <span>١٠٤</span>		<span>١٤٠</span> <span>١٤١</span>	
<span>١٠٦</span> <span>١٠٥</span>		<span>١٤٢</span> <span>١٤٣</span>	
<span>١٠٧</span> <span>١٠٦</span>		<span>١٤٤</span> <span>١٤٥</span>	
<span>١٠٨</span> <span>١٠٧</span>		<span>١٤٦</span> <span>١٤٧</span>	
<span>١٠٩</span> <span>١٠٨</span>		<span>١٤٨</span> <span>١٤٩</span>	
<span>١١٠</span> <span>١٠٩</span>		<span>١٤٠</span> <span>١٤١</span>	
<span>١١١</span> <span>١١٠</span>		<span>١٤٢</span> <span>١٤٣</span>	
<span>١١٢</span> <span>١١١</span>		<span>١٤٤</span> <span>١٤٥</span>	



## مدير النظام



٥٠  
المستخدمون

الصناف

٦٠  
الصناف الفرعية

**الاعلانات**

قائمة الاعلانات							
<span style="background-color: #e64a19; color: white; padding: 5px 10px;">+ اضافة اعلان جديد</span> <span style="border: 1px solid #e64a19; border-radius: 5px; padding: 5px 10px; margin-left: 10px;">تصدير</span> <span style="border: 1px solid #e64a19; border-radius: 5px; padding: 5px 10px; margin-left: 10px;">بحث ..</span>							
	الإجراءات	تاريخ الاعلان	نوع الاعلان	وصف قصیر للاعلان	اسم المعلن	عنوان الاعلان	رقم الاعلان
<span style="color: #e64a19;">حذف</span>	2024-04-29 21:40:37	<span style="background-color: #e64a19; color: white; border: 1px solid #e64a19; padding: 2px 10px; border-radius: 5px;">فقدت</span>	ناظرة طيبة	محمد جبر علي مشن	ناظرات	2	
<span style="color: #e64a19;">حذف</span>	2024-04-29 21:32:53	<span style="background-color: #28a745; color: white; border: 1px solid #28a745; padding: 2px 10px; border-radius: 5px;">وجدت</span>	كتاب جامعي	محمد جبر علي مشن	كتاب	3	
<span style="color: #e64a19;">حذف</span>	2024-04-30 12:48:30	<span style="background-color: #e64a19; color: white; border: 1px solid #e64a19; padding: 2px 10px; border-radius: 5px;">فقدت</span>	حمراء	جمال محمد ناصر الشعيري	حقيقة	1	

Next Previous

Showing 1 to 3 of 3 entries

## 12- 5 شاشة جداول قواعد البيانات:

جدال قواعد البيانات 20

The screenshot shows the MySQL Workbench interface with the 'lost' database selected. The left sidebar lists tables: 'lost', 'lost', 'activity', 'advertisements', 'categories', 'governorate', 'images', 'region', 'sup\_categories', 'users', 'lost.sql', 'mysql', 'performance\_schema', 'phpmyadmin', 'test', and 'un\_test'. The main area displays the 'lost' table structure with columns: 'id' (العنوان), 'name' (الاسم), 'type' (النوع), 'description' (البيان), and 'status' (الحالة). A search bar at the top right contains the text 'Containing the word: جدول' (Containing the word: Table).

العنوان	الاسم	النوع	البيان	الحالة
-	utf8mb4_general_ci InnoDB 2	مُفتوحة	Lost	جداول
-	utf8mb4_general_ci InnoDB 3	مُفتوحة	Lost	جداول
-	utf8mb4_general_ci InnoDB 20	مُفتوحة	Lost	جداول
-	utf8mb4_general_ci InnoDB 22	مُفتوحة	Lost	جداول
-	utf8mb4_general_ci InnoDB 45	مُفتوحة	Lost	جداول
-	utf8mb4_general_ci InnoDB 325	مُفتوحة	Lost	جداول
-	utf8mb4_general_ci InnoDB 380	مُفتوحة	Lost	جداول
-	utf8mb4_general_ci InnoDB 4	مُفتوحة	Lost	جداول
0	utf8mb4_general_ci InnoDB 801	مُفتوحة	Lost	جداول

5 - شاشة جدول المستخدمين:

جدول المستخدمين 21

## 14-5 شاشة جدول الاصناف:

جدول الاصناف 22

Table: categories « Database: losts << 127.0.0.1:4243

Showing rows 0 - 19 (المجموع: 20, استغرق الاستعلام 0.00003 ثانية).

SELECT \* FROM `categories`

جاري [تعديل] [SQL] [إضافة كود PHP]

عرض اعلى | عدد الأسطر: 25 تخفيف الملفوف: ابحث في هذا الجدول

Sort by key: إسماء

img\_url | categoryId | categoryName

jpg.1	1	كتاب فطالية
png.2	2	الدishes والاكسرارات
jpg.3	3	اعلة (سل)
jpeg.4	4	المستادات والبطاقات والهويات والشاكر
jpg.5	5	الكرزات
jpg.6	6	نظارات
jpg.7	7	الاثاث
jpg.8	8	مغذيات
jpg.9	9	فانيلا
gif.10	10	الأمنية أو المفاتل

## 15-5 شاشة جدول الأصناف الفرعية:

جدول الأصناف الفرعية23

The screenshot shows the phpMyAdmin interface for the 'lost' database. The current table is 'sup\_categories'. The page title is 'Table: sup\_categories < Database: lost << 127.0.0.1 [localhost] [تحديث]'.

Table Structure:

```

    +-----+-----+-----+
    | categoryid | sup_categoryName | sup_categoryid |
    +-----+-----+-----+
    |          1 | الفنون والحرف اليدوية |           1 |
    |          1 | كتب العدف الصلب |           2 |
    |          1 | كتب رواية الطبر |           3 |
    |          1 | مذكرات - نظر لاعزون |           4 |
    |          1 | طرف |           5 |
    |          1 | مجلد |           6 |
    |          1 | علم - إعلام الرصاص - الكتبة |           7 |
    |          1 | الورم الصور |           8 |
    |          1 | مجلد الصدرا |           9 |
    |          1 | كتب القرآن |           10 |
    |          1 | مسجدة |           11 |
    |          1 | الموارد التعليمية |           12 |
    +-----+-----+-----+
  
```

SQL Query:

```

SELECT * FROM `sup_categories`
  
```

Sort by key: لا يُميّز

Showing 25 of 42 rows.

## 16-5 شاشة جدول المحافظات:

جدول المحافظات 24

The screenshot shows the phpMyAdmin interface for the 'governorate' table. The table structure is as follows:

	governorateName	governorateId
1	إب	1
2	أبين	2
3	البيضاء	3
4	الجوف	4
5	الحديدة	5
6	الصلوة	6
7	المحويت	7
8	المندoria	8
9	آمنة (العاصمة)	9
10	تعز	10
11	جبلة	11
12	حضرموت	12
13	نجلاء	13

Below the table, there is a SQL query editor with the following code:

```
SELECT * FROM `governorate`
```

And a message: "ابحث في هذا الجدول" (Search this table).

## 17-5 شاشة جدول المناطق:

جدول المناطق 25

The screenshot shows the phpMyAdmin interface for the 'region' table. The table structure includes columns for 'governorateId' and 'regionName'. The data is as follows:

governorateId	regionName	regionid
1	الإسكندرية	1
1	الدقهلية	2
1	المنوفية	3
1	الإسكندرية	4
1	القاهرة	5
1	الجيزة	6
1	الإسكندرية	7
1	المنوفية	8
1	الإسكندرية	9
1	المنوفية	10
1	الإسكندرية	11
1	الإسكندرية	12
1	الإسكندرية	13

## 18-5 شاشة جدول الاعلانات:

جدوا الاعلانات 26

The screenshot shows a MySQL database interface with the following details:

- Database:** information\_schema
- Table:** advertisements
- Rows:**
  - Row 1:** id: 1, governorid: 124, advertiserid: 9, advertiseremail: mohammed@gmail.com, advertiseraddress: السواد حربز, advertiserPhoneNumber: 777001654, advertiserName: محمد جبر على شئي, adType: found, user\_id: 3, adid: 23.
  - Row 2:** id: 6, governorid: 266, advertiserid: 18, advertiseremail: mohammed@gmail.com, advertiseraddress: السواد حربز, advertiserPhoneNumber: 777001654, advertiserName: محمد جبر على شئي, adType: lost, user\_id: 3, adid: 24.
  - Row 3:** id: 0, governorid: 123, advertiserid: 9, advertiseremail: jmal@gmail.com, advertiseraddress: السواد حربز, advertiserPhoneNumber: 777001654, advertiserName: جمال محمد ناصر, adType: lost, user\_id: 3, adid: 25.
- Actions:** The interface includes buttons for Edit, Delete, and Insert (New) for each row.
- Toolbar:** Includes icons for Home, Help, Database, Table, View, SQL, Import, Export, and Refresh.
- Search Bar:** Contains the text "جدا الاعلانات" (Find advertisements).
- Sort By:** Set to "Sort by key" and "النهاية" (End).
- Filter:** Set to "تصنيف المصنف: ابتدأ هنا" (Start here) and "25".

5- شاشة جدول صور الاصناف:

جدول صور الاصناف 27

20- 5 شاشة جدول تخزين بيانات المشاهدة:

جدول تخزين بيانات المشاهدة 28

The screenshot shows the MySQL Workbench interface with the following details:

- Toolbar:** Includes icons for Home, Database, Schema, Table, SQL, View, Insert, Delete, Modify, Export, Import, and Help.
- Left Panel:** Shows the database schema with tables: information\_schema, lost, activity, advertisements, categories, governorate, images, region, sup\_categories, and users.
- Central Area:**
  - A green box highlights the message: "Showing rows 0 - 1 (المجموع 2, استغرق الاستئناف 0.00003 ثانية)." (Showing rows 0 - 1 (Total 2, took 0.00003 seconds)).
  - An SQL query is displayed: `SELECT * FROM `activity``.
  - Table structure for the activity table is shown with columns: id (Primary Key), title (外籍), count (عدد الأسطر), and category\_id (تصنيف الصور).
  - Table data for the activity table:

id	title	count	category_id
1	عرض المأكولات	25	1
2	تصفيه الصور	2	2

  - Buttons for sorting and filtering are present: "Sort by key" (لا شيء) and "Search in this table" (ابحث في هذا الجدول).
  - Buttons for creating and deleting records are shown: "create on add user id" (إضافة) and "Delete" (حذف).
  - Buttons for modifying and viewing records are shown: "تعديل" (Edit), "نسخ" (Copy), and "حذف" (Delete).

# **الفصل السادس**

## ❖ المشكلة :

صعوبة البحث عن المفقودات او الموجودات و إعادتها الى أصحابها .

## ❖ الحل الذي قمنا به:

إنشاء موقع الكتروني للإعلان عن المفقودات او الموجودات والتواصل مع أصحابها من خلال البيانات التي تم اضافتها واعادتها اليهم.

## الوصيات:

انشاء شاشة دردشة في الموقع للتواصل من خلال الموقع مباشرتاً.  
انشاء حساب مدير للتحكم بالموقع من قبل الجهات المختصة .

## المراجع:

### • مراجع إلكترونية:

<https://www.dubaipolice.gov.ae/wps/portal/home>

<https://lost.com.sa>

<https://r7alun.com/ar>

### • مراجع كتب:

- قواعد البيانات المباديء والتصميم.

- تحليل وتصميم قواعد البيانات.

- قواعد البيانات المفاهيم والتطبيقات.

- تصميم

- قواعد

- البيانات.

- تحليل وتصميم قواعد البيانات باستخدام SQL.

**"تم بحمد الله تعالى"**